

MusikSalon BERLIN

...die urbane Art Musik zu hören
in den Museen Dahlem



Ethnologisches Museum
Staatliche Museen zu Berlin

Fotos aus dem Archiv der Musikethnologie
Staatliche Museen zu Berlin, Ethnologisches Museum, Fotos: A. Wriedmann

MusikSalon Berlin – 50 Jahre IITM: Projekt für transtraditionelle Musik 14.+ 15. November 2013

Anlässlich des 50jährigen Gründungsjubiläums des Instituts für Traditionelle Musik (IITM) in Berlin durch Alain Daniélou veranstaltet das Ethnologische Museum Berlin in seiner Reihe „MUSIKSALON BERLIN“ zwei Abende mit traditioneller und neuer Musik mit Einflüssen aus traditionellen Musikstilen. Ergänzt werden die Konzertveranstaltungen durch einen Roundtable. Dies ist der Auftakt zu einer weiterführenden Veranstaltung im Frühjahr 2014.

DONNERSTAG, 14. November 2013

18:00 Uhr Strahlkraft – Erbe nach Schließung des IITM 1996 Transtraditionelle Musikszene: Aktuelle Situation – Politische und mediale Kulturarbeit

Roundtable zur Situation von „traditioneller“ Musik heute mit Lars-Christian Koch (Leiter der Abteilung Musikethnologie, Medien-Technik und Berliner Phonogramm-Archiv, Ethnologisches Museum Berlin), Johannes Theurer (Radio Europa, rbb), Tiago de Oliveira Pinto (Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar, Friedrich-Schiller-Universität Jena), Detlef Diederichsen (Haus der Kulturen der Welt Berlin), Sandeep Bhagwati (Komponist, Canada Research Chair in Inter-X Art Practice and Theory an der Faculty of Fine Arts der Concordia University, Montreal/Kanada)

Ethnologisches Museum – Staatliche Museen zu Berlin
Museen Dahlem, großer Vortragssaal
Lansstraße 8, 14195 Berlin

www.smb.museum

www.facebook.com/staatlichemuseenzuberlin

www.twitter.com/smbmuseum

www.x-tract-production.de

www.wernerdurand.com, <http://www.amelacuni.de>

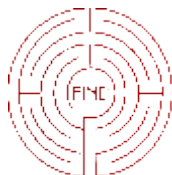
www.ashokpathak.com, <http://ngomasound.com>

Öffnungszeiten: Di-Fr- 10-18 Uhr, Sa+So 11-18 Uhr, Mo geschlossen

Eintritt: frei

Verkehrsverbindungen: U-Bahn U3 (Dahlem-Dorf); Bus X11,
M83 (U Dahlem-Dorf), 101 (Limonenstraße),
110 (Domäne Dahlem)

Informationen: Tel. 030 8301-438, Fax 030 8301-506,
md@smb.spk-berlin.de



MusikSalon BERLIN

...die urbane Art Musik zu hören
in den Museen Dahlem



Ethnologisches Museum
Staatliche Museen zu Berlin

MusikSalon Berlin – 50 Jahre IITM: Projekt für transtraditionelle Musik 14.+ 15. November 2013

DONNERSTAG, 14. November 2013

20:00 Uhr Begrüßung

Ion de la Riva & Anne Prunet, FIND -
Indoeuropean Foundation For New Dialogues
**Nordindische Ragas im Dhrupad- und
Khyal-Stil**
Ashok Pathak, Surbahar & Sitar
Tabla: Sandip Bhattacharya
Tanpura: Shamika Pathak

Ethnologisches Museum – Staatliche Museen zu Berlin
Museen Dahlem, großer Vortragssaal
Lansstraße 8, 14195 Berlin

www.smb.museum

www.facebook.com/staatlichemuseenzuberlin

www.twitter.com/smbmuseum

www.x-tract-production.de

www.wernerdurand.com, <http://www.amelacuni.de>

www.ashokpathak.com, <http://ngomasound.com>

Öffnungszeiten:

Di-Fr- 10-18 Uhr, Sa+So 11-18 Uhr, Mo geschlossen

Eintritt: frei

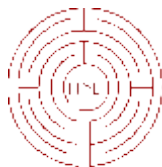
Verkehrsverbindungen:

U-Bahn U3 (Dahlem-Dorf); Bus X11, M83 (U Dahlem-Dorf),
101 (Limonenstraße), 110 (Domäne Dahlem)

Informationen:

Tel. 030 8301-438, Fax 030 8301-506,

md@smb.spk-berlin.de



MusikSalon BERLIN

...die urbane Art Musik zu hören
in den Museen Dahlem



Ethnologisches Museum
Staatliche Museen zu Berlin

MusikSalon Berlin – 50 Jahre IITM: Projekt für transtraditionelle Musik 14.+ 15. November 2013

FREITAG, 15. November 2013

Amelia Cuni & Werner Durand

20:00 Uhr Hommage an Alain Daniélou II: DIASPORAGAS

Amelia Cuni: Gesang, Tanpura, Mirliton; Werner Durand: selbstgebaute & adaptierte Blasinstrumente, Elektronik; Ray Kaczynski: Mridangam, Perkussion; Federico Sanesi: Tabla, Pakhawaj, Perkussion

- 1: Nordindische Ragas im Dhrupadstil
- 2: Ancient Trends & New Traditions in Indo-European Music
- 3: Microtonal Ragas von John Cage

Ausschnitte aus: SOLO for VOICE 58 (18 Microtonal Ragas) aus SONG BOOKS (John Cage, 1970)

- 4: hmn - hiss (mastered noise)

Für Dhrupad Gesang, selbstgebaute Blasinstrumente, Extrakte historischer Aufnahmen Indischer Musik auf Wax Zylinder, 78er Schellackplatten und Rundfunkaufnahmen

21:30 Uhr DJ Zhao [Ngoma Sound/Berlin]

Der in Peking geborene und in Berlin beheimatete DJ Zhao kreiert unter seinem Markenzeichen Ngoma Sound ein exotisches Gebräu aus elektronischem Tanzbeats und traditionellen Elementen diverser Musikkulturen. Hybride Genres wie Gamelan-Step, Sufi-Baß, Acid-Zouk, und Ju-Ju-Electro bilden die Eckpfeiler von Ngomas unvergleichlichem Soundsystem.

Ethnologisches Museum – Staatliche Museen zu Berlin

Museen Dahlem, großer Vortragssaal

Lansstraße 8, 14195 Berlin

www.smb.museum

www.facebook.com/staatlichemuseenzuberlin

www.twitter.com/smbmuseum

www.x-tract-production.de

www.wernerdurand.com, <http://www.amelacuni.de>

www.ashokpathak.com, <http://ngomasound.com>

Öffnungszeiten: Di-Fr- 10-18 Uhr, Sa+So 11-18 Uhr, Mo geschlossen

Eintritt: frei

Verkehrsverbindungen: U-Bahn U3 (Dahlem-Dorf); Bus X11,

M83 (U Dahlem-Dorf), 101 (Limonenstraße),

110 (Domäne Dahlem)

Informationen: Tel. 030 8301-438, Fax 030 8301-506,

md@smb.spk-berlin.de

